

Notvärden och pauser



Helnot



Helpaus



Halvnot



Halvpaus



Fjärdedelsnot



Fjärdedelspaus



Åttondelsnot



Åttondelspaus



Punkterad halvnot



Punkterad fjärdedelsnot

Taktarter

$\frac{4}{4} = \text{C}$

Fyra fjärdedelstakt

$\frac{3}{4}$

Tre fjärdedelstakt

$\frac{2}{4}$

Två fjärdedelstakt

Tecken, ord och uttryck



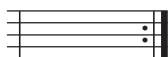
b-förtecken – sänker tonen ett halvt tonsteg



Kors-förtecken – höjer tonen ett halvt tonsteg



Återställningstecken – återställer en tidigare höjd eller sänkt ton



Repristecken – en del av melodin upprepas



Klammer 1 och 2 – första gången spelas klammer 1 och andra gången spelas klammer 2

D.C. al Fine

Da Capo al Fine – melodin spelas från början till Fine



Upptakt – melodin börjar med en ofullständig takt



Fermat – en ton eller paus hålls ut längre än vad notvärdet anger



Triolfeeling – åttondelsnoterna spelas med "sväng"

rit.

Ritardando – avtagande hastighet